

PRESSEMITTEILUNG

01.03.2024

Gemälde, Zeichnungen und Skulpturen

tierisch...

Acht Kunstschaffende unter einem Begriff

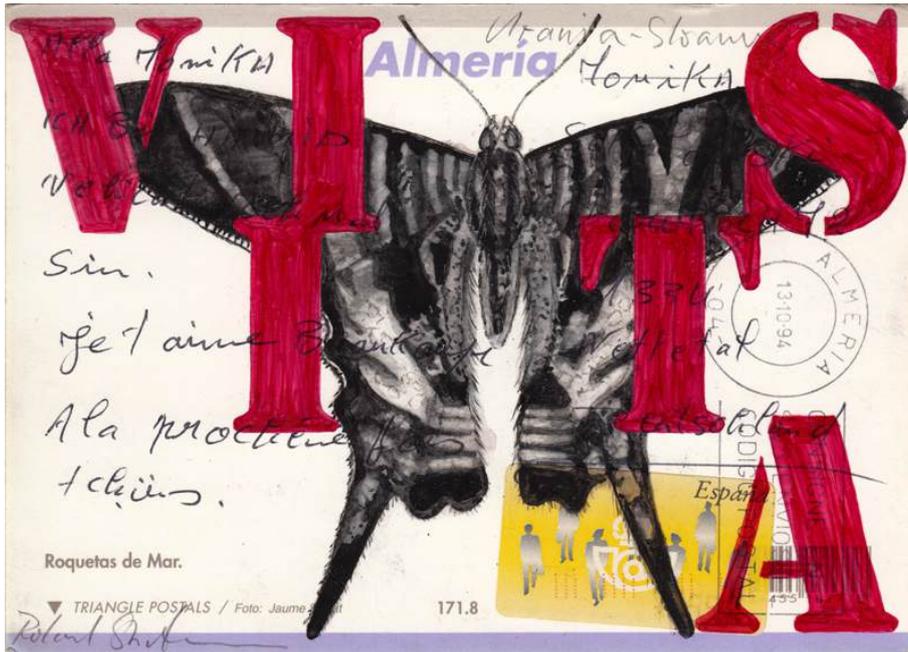
Die GALERIE SCHMALFUSS **BERLIN präsentiert vom 9. März - 27. April 2024 die Gruppenausstellung „tierisch...“ mit Werken von CHRISTIANE ERDMANN, PIERRE FISCHER, MICHAEL LAUTERJUNG, SIGRID NIENSTEDT, FLORIAN PELKA, SILKE REHBERG, HANS SCHEIB und ROLAND STRATMANN.**

Im Fokus der Ausstellung stehen Eigenschaften, Symbolgehalt und Lebenszyklus eines Tieres im Verhältnis zum Menschen. Sie sind uns Freund, Alltagsbegleiter, Nahrung oder mythische Vision. Sie treten einzeln, in Gesellschaft und gehäuft in Erscheinung. Bei ihrem Anblick empfindet man die geschmeidige Bewegung eines Raubtiers oder die Dynamik eines Fischschwarms. Die Ausstellung umfasst das klassische naturgetreue Tierporträt ebenso wie Mensch-Tier-Wesen und fantasievolle Kreaturen, die sich schwer einordnen lassen.

Die ausgestellten Werke sind aber nicht nur facettenreich in puncto Material, Technik und Motiv, sondern auch zeitkritisch. So hinterfragt ROLAND STRATMANN mit seiner Werkserie „Ich bin dann mal weg“ das Verantwortungsgefühl der Menschen gegenüber der Tierwelt.

Gesehen durch die Augen der Kunstschaffenden wird das Tier in seinen unterschiedlichen Facetten sichtbar – von lammfromm, bis fuchsteufelswild.

SCHMALFUSS **BERLIN** - contemporary fine arts
Kneesebeckstraße 96 // 3. OG // 10623 Berlin-Charlottenburg
Mail: art@galerie-schmalfuss.de | www.galerie-schmalfuss.de
Tel. +49 30 43 72 71 72 | Mobil +49 170 94 666 39
Instagram: [galerie_schmalfuss_berlin](https://www.instagram.com/galerie_schmalfuss_berlin)
Öffnungszeiten: Mo - Sa 11:00 - 18:00 Uhr



ROLAND STRATMANN

Urania Sloanus, a. d. Serie: Ich bin dann mal weg | 2023
Zeichentusche auf gelaufener Postkarte | 14,4 x 15,8 cm



HANS SCHEIB

Torro | 2004 | Bronze | 16 x 16 x 6 cm



SILKE REHBERG

Tigerhaufen #10 GranTurismo | 2023 | Keramik glasiert | 44 x 50 x 40 cm



FLORIAN PELKA

Am schwarzen See | 2020 | Öl auf Leinwand | 120 x 150 cm



SIGRID NIENSTEDT

Kuh und New York | 2022 | Öl auf Leinwand | 160 x 180 cm



MICHAEL LAUTERJUNG

Nightingale of Goldenblue | 2004 | Öl u. Acryl auf schottischem Hay Tartan | 200 x 150 cm



PIERRE FISCHER

Revisited/Fable de Fabian | 2021 | Öl auf Leinwand | 200 x 180 cm



CHRISTIANE ERDMANN

Schwarm | 2023 | Holz, farbig gefasst | Größe variabel