

PRESSEMITTEILUNG

30.07.2024

Poetische Malerei versus expressive Bildhauerkunst

MICHEL MEYER und HANS SCHEIB

Die GALERIE SCHMALFUSS **BERLIN präsentiert vom 3. bis 31. August 2024 die Ausstellung „MICHEL MEYER und HANS SCHEIB“. Im Fokus stehen die in den vergangenen Jahren von HANS SCHEIB erschaffenen Holzskulpturen.**

„Seit über 15 Jahren arbeiten wir in freundschaftlicher Verbundenheit mit dem anerkannten Bildhauer HANS SCHEIB erfolgreich zusammen. Er verfügt über ein imposantes, einzigartiges Œuvre. Auch in diesem Jahr erfüllen wir respektvoll den Wunsch des Ausnahmekünstlers, mit einem befreundeten Maler auszustellen. Und so präsentieren wir die Gemälde von MICHEL MEYER gemeinsam mit den Skulpturen von HANS SCHEIB“, erläutert Michael W. Schmalfuß.

Tragisch-komische sowie grotesk-ironische Reflexionen über historische wie aktuelle Themen und höchst sensible Charaktere, das sind die Darstellungen des süddeutschen Malers MICHEL MEYER und des renommierten Berliner Bildhauers HANS SCHEIB.

Über den Inhalt seiner Malerei schreibt MICHEL MEYER im Jahr 1999: „Meine Malerei ist nicht nur ein Spiel mit Farben, Stiften und Material zur Erlangung von Köpfen, Figuren und deren Fragmenten und Beziehungen. [...] Durch den andauernden Prozess der Malerei verschwinden alle im Bild entsorgten Gedanken und transformieren sich raupenhaft in Schönes und Humorvolles. In Geschichten mit offenem Ausgang.“

Erfahrungen voller emotionaler Bewegtheit spiegeln sich in den legendären Skulpturen von HANS SCHEIB wider. Insbesondere seine farbig gefassten Holzskulpturen mit ihrer schroffen Oberflächenbehandlung stellen Momentaufnahmen höchster Erregung dar – von Schrecksekunden bis hin zur Selbsterkenntnis.

Aus gesundheitlichen Gründen kann HANS SCHEIB seit 2023 nicht mehr mit dem Material Holz arbeiten. Jetzt stehen für ihn die Bronzen im Mittelpunkt seines Schaffens.

Die Ausstellung MICHEL MEYER | HANS SCHEIB bietet noch einmal ein facettenreiches Angebot an Bronze- und Holzskulpturen des vom Berliner Realismus sowie deutschen Expressionismus beeinflussten und bei Sammlern gefragten Bildhauers HANS SCHEIB.

HANS SCHEIB (* 1949) studiert von 1971 bis 1976 an der HfBK Dresden, anschließend lebt er als Bildhauer in Berlin-Prenzlauer Berg. 1985 zieht er nach West-Berlin. 1995 erhält er den Förderpreis der Akademie der Künste, Berlin und 2014 den Egmont-Schaefer-Preis für Zeichnung. 2004 erfolgt ein Studienaufenthalt in der Villa Romana in Florenz. Seine Werke befinden sich u.a. in der Berlinischen Galerie, im Museum Ludwig in Aachen, in der Nationalgalerie Berlin und in den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden.

Gerne senden wir Ihnen auf Wunsch weitere Informationen über die Künstler sowie Bildmaterial zu.

SCHMALFUSS BERLIN - contemporary fine arts
Knesebeckstraße 96 // 3. OG // 10623 Berlin-Charlottenburg
Mail: art@galerie-schmalfuss.de | www.galerie-schmalfuss.de
Tel. +49 30 43 72 71 72 | Mobil +49 170 94 666 39
Instagram: [galerie_schmalfuss_berlin](https://www.instagram.com/galerie_schmalfuss_berlin)
Öffnungszeiten: Mo - Sa 11:00 - 18:00 Uhr



HANS SCHEIB | Ateliereinblick | 2024



MICHEL MEYER

Die Mutter mit den Kindern und dem Spielzeug | 2023 | Öl auf Leinwand | 80 x 70 cm



MICHEL MEYER

Kleine Erledigungen im Baustellenbereich | 2021 | Öl auf Leinwand | 60 x 140 cm